

EXKLUSIV

ERLEUCHTET

Der Wiener Künstler Manuel Gorkiewicz rückte mit seinen beiden Installationen das Sempdepot ins richtige Licht – und verlieh dem Prospekthof des Wiener Architektur-Juwels einen Hauch von Kunst-Galerie



Die beiden Licht-Kunstwerke von Manuel Gorkiewicz (r.) aus Stahl, Neonröhren, LED-Leuchten, Glühbirnen und Kunststoff mit drei Metern Durchmesser und 3,5 Metern Höhe waren exklusive Leihgaben einer privaten Kunstsammlung

